

**PORTION LIST**  
**2020 – 21**  
**ANNUAL EXAMINATION**  
**GRADE – I**

S. N.	SUBJECT	PORTION
1	ENGLISH	Chariot Festival The Sun and the Wind Moon and Stars  <b>Grammar</b> Using ing words with is, am, are Using has and have Opposites Describing words of quality and quantity Joining words using but, and
2	MATHEMATICS	Multiplication Measurement Data Handling
3	ENVIRONMENTAL SCIENCE	Food We Eat In the Sky Machines around us
4	HINDI [II Language]	पाठ <ul style="list-style-type: none"> <li>• मुर्गा और रेलगाड़ी</li> <li>• हवा</li> <li>• छुट्टी कग दिन</li> <li>• भोजन से ताकत</li> </ul> व्याकरण <ul style="list-style-type: none"> <li>• समान अर्थ वाले शब्द</li> <li>• दिनों के नाम</li> <li>• वचन (एक - अनेक )</li> <li>• संज्ञा</li> <li>• क्रिया</li> </ul>



**PORTION LIST**

**2020-21**

**ANNUAL EXAMINATION**

**GRADE – II**

S. N.	SUBJECT	PORTION
1	ENGLISH	The Parade Bruce and the Spider Backward Bill <b>Grammar</b> Is / am / are + ing words Was / were + ing words Changing sentences from present continuous tense to past continuous tense Adverbs ( ly) Prepositions Conjunctions (and, or, but)
2	MATHEMATICS	Geometry: Points and Lines Money Measurement
3	ENVIRONMENTAL SCIENCE	Seasons Our Earth Means of Transport
4	HINDI [II Language]	पाठ • मेला • दाँतो की देखभाल • चूँ - चूँ की टोपी • बया, हमारी चिड़िया रानी  व्याकरण • विराम चिन्ह • सर्वनाम • गिनती (१ -३० ) • विशेषण • वचन • क्रिया  लेखन कौशल • चित्र वर्णन • कहानी लेखन



**PORTION LIST**

**2020-21**

**ANNUAL EXAMINATION**

**GRADE – III**

<b>S. N.</b>	<b>SUBJECT</b>	<b>PORTION</b>
<b>1</b>	<b>ENGLISH</b>	<p>The Magic Mortar There Isn't Time Internet in the Jungle The Techno Babylonians</p> <p><b>Writing Skills</b> Paragraph writing Dialogue writing</p> <p><b>Grammar</b> Homophones Using : do, did, does Simple future tense Present continuous tense and past continuous tense Adjective-Noun Collocation Adverbs: manner, place and time</p> <p><b>Reading Comprehension</b> Unseen Passage</p>
<b>2</b>	<b>HINDI [II Language]</b>	<p>प्रकृति का संदेश (कविता ) पौंगल मस्त हाथी कोशिश करने वालों की हार नहीं होती (कविता )</p> <p><b>व्याकरण</b> विराम चिन्ह सर्वनाम लिंग वचन मुहावरे</p> <p><b>लेखन कौशल</b> पत्र -अनौपचारिक पत्र चित्र वर्णन गिनती (१-५०)</p>

S. N.	SUBJECT	PORTION
3	<b>MATHEMATICS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Measurement of Length</li> <li>• Measurement of Weight and Capacity</li> <li>• Time</li> <li>• Money</li> </ul>
4	<b>SCIENCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Light and Sound</li> <li>• Force</li> <li>• Soil and Rocks</li> <li>• The World of Plants</li> </ul> <p><b>Diagrams &amp; Labelling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Layers of Soil</li> <li>• Parts of a Leaf</li> </ul>
5	<b>SOCIAL STUDIES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Festivals</li> <li>• Means of Communication</li> <li>• India and its Landforms</li> <li>• Early Humans</li> </ul> <p><b>Maps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Map of India- Physical- Northern Plains, Thar Desert, Northern Mountains, Peninsular Plateau, Coastal Plains, Islands</li> <li>• LL- 14- Map of India- Political Directions and Sub directions</li> </ul>



**PORTION LIST**  
**2020-21**  
**ANNUAL EXAMINATION**  
**GRADE – IV**

S. N.	SUBJECT	PORTION
1	ENGLISH	<p>Thomas Alva Edison Mowgli Grows Up Plastic Plants Cypress Street</p> <p><b>Writing Skills</b> Writing a dialogue / conversation Narrative writing Descriptive composition</p> <p><b>Grammar</b> Prefix, Suffix Future tense : using going to Collocations Direct and Indirect speech Subject predicate and parts of speech</p> <p><b>Reading Comprehension</b> Unseen Passage</p>
2	HINDI [II Language]	<p>हम सब सुमन एक उपवन के (कविता ) काबूलीवाला वीर अभिमन्यु हिमालय (कविता )</p> <p><b>व्याकरण</b> जोड़कर शब्द विराम चिन्ह क्रिया विलोम शब्द राचन पर्यायवाची अनेक शब्दों के लिए एक शब्द</p> <p><b>लेखन कौशल</b> पत्र लेखन - अनौपचारिक पत्र चित्र वर्णन</p> <p><b>पाठन कौशल</b> अपठित गद्यांश</p>

S. N.	SUBJECT	PORTION
3	<b>MATHEMATICS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Measurement</li> <li>• Symmetry and Patterns</li> <li>• Money, Profit and Loss</li> <li>• Data Handling</li> </ul>
4	<b>SCIENCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• States of Matter</li> <li>• Teeth and Digestion</li> <li>• Food and Health</li> <li>• Force, Work and Energy</li> </ul> <p><b>Diagram &amp; Labelling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parts of a Tooth</li> <li>• Arrangement of molecules in solids, liquids and gases</li> </ul>
5	<b>SOCIAL STUDIES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• States of Matter</li> <li>• India's Soil and Forest Wealth</li> <li>• The Constitution of India</li> <li>• Minerals and Industries of India</li> </ul> <p><b>Maps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Distribution of Natural Vegetation</li> <li>• LL -14- Map of India- Political</li> </ul> <p>Minerals and Industries of India as per table</p>



**PORTION LIST**  
**2020-21**  
**ANNUAL EXAMINATION**  
**GRADE –V**

S. N.	SUBJECT	PORTION
1	ENGLISH	<ul style="list-style-type: none"><li>• The Photograph</li><li>• Books</li><li>• The Letter Box</li><li>• The Railway Train</li></ul> <p><b>Writing Skill</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Diary Writing</li><li>• Story Writing</li></ul> <p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Types of sentences (Positive and Negative Sentences)</li><li>• Proverbs</li><li>• Question Tags</li><li>• Interjections</li><li>• Types of Adverbs</li></ul> <p><b>Reading Comprehension</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unseen Passage</li></ul>
2	HINDI [II Language]	<ul style="list-style-type: none"><li>• मूलमंत्र (कविता)</li><li>• नादान दोस्त</li><li>• हींग वाला</li><li>• हम पंछी उन्मुक्त गगन के (कविता )</li></ul> <p><b>व्याकरण</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• तत्सम</li><li>• तदभव शब्द</li><li>• विशेषण</li><li>• वाक्य (उद्देश्य /विधेय )</li><li>• क्रिया</li><li>• विराम चिन्ह</li><li>• वर्ण -विच्छेद</li><li>• पर्यायवाची</li><li>• विलोम शब्द</li><li>• वचन</li><li>• लिंग</li><li>• मुहावरे</li><li>• अनेकार्थी शब्द</li></ul>

		<p><b>लेखन कौशल</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• पत्र अनौपचारिक</li> <li>• अनुच्छेद</li> <li>• चित्र वर्णन</li> </ul> <p><b>पाठन कौशल</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अपठित गद्यांश</li> <li>• अपठित पद्यांश</li> </ul>
3	<b>MATHEMATICS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Measurements</li> <li>• Geometry (<b>except construction of an angle using compass</b>)</li> <li>• Perimeter, Area and Volume (<b>except area of pathways and composite figure</b>)</li> <li>• Algebra</li> </ul>
4	<b>SCIENCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Natural Disasters</li> <li>• The Nervous System</li> <li>• Force and Energy</li> <li>• Simple Machines</li> </ul> <p><b>Diagram &amp; Labelling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Parts of Brain</li> <li>• Structure of ear</li> <li>• Representation of –First class lever, Second class lever, Third class lever</li> </ul>
5	<b>SOCIAL STUDIES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Our Government</li> <li>• The United Nations</li> <li>• Latitudes and Longitudes</li> <li>• Inventions and Discoveries</li> </ul>
6	<b>Marathi [III Language]</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ऋ ची मात्रा</li> <li>• ए आणि ऐ ची मात्रा</li> <li>• ओ आणि औ ची मात्रा</li> <li>• अं (अनुस्वार ) आणि अः(विसर्ग ) ची मात्रा</li> <li>• आठवड्याचे वार</li> <li>• पक्ष्यांचे आवाज</li> </ul>





**PORTION LIST**  
**2020-21**  
**ANNUAL EXAMINATION**  
**GRADE –VI**

S. N.	SUBJECT	PORTION
1	ENGLISH	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fifth Form Justice</li><li>• Mirror (Poem)</li><li>• The Lost Child</li><li>• To the Cuckoo</li><li>• The Hound of the Baskervilles</li></ul> <p><b>Writing Skills</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Story Writing</li><li>• Formal Letter</li><li>• Article Writing</li></ul> <p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Types of sentences</li><li>• Idiomatic phrases</li><li>• Degrees of Adjectives</li><li>• Future Tense: Simple, Continuous, Perfect</li><li>• Synthesis of sentences</li><li>• Direct and Indirect Speech</li></ul> <p><b>Reading Comprehension</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Unseen Passage</li></ul>
2	HINDI [II Language]	<ul style="list-style-type: none"><li>• चींटी और चिड़िया</li><li>• पोलियो</li><li>• बाढ़ सी सुरक्षा</li><li>• एक बूँद</li></ul> <p><b>व्याकरण</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• वाक्य</li><li>• वाक्य के भेद</li><li>• क्रिया विशेषण</li><li>• काल</li><li>• कारक</li><li>• तत्सम व तदभव शब्द, विराम चिन्ह</li><li>• पर्यायवाची, विलोम शब्द, लिंग, मुहावरे, वचन</li></ul> <p><b>लेखन कौशल</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• पत्र</li><li>• चित्र लेखन</li></ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• डायरी लेखन</li> </ul> <p><b>पाठन कौशल</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अपठित गद्यांश</li> <li>• अपठित पद्यांश</li> </ul>
3	<b>MATHEMATICS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Three Dimensional Shapes</li> <li>• Ratio and Proportion</li> <li>• Symmetry</li> <li>• Constructions</li> <li>• Integers</li> <li>• Introduction to Algebra</li> </ul>
4	<b>SCIENCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Electricity and Circuits</li> <li>• Waste and Its Management</li> <li>• Air Around Us</li> <li>• Magnets and Their Effects</li> <li>• Light, Shadows and Reflection</li> <li>• Separation of Substances</li> </ul> <p><b>Diagram &amp; Labelling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Filtration, Separation of two immiscible liquids,</li> <li>• Pinhole camera, umbra and penumbra</li> <li>• For labelling – Cross section of a torch, Distillation apparatus</li> </ul>
5	<b>SOCIAL STUDIES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• New Empire and Kingdoms</li> <li>• Government</li> <li>• The First Civilisation in India</li> <li>• India: Climate, Natural Vegetation and Wildlife</li> <li>• Longitude and Latitude</li> <li>• Diversity: Prejudice and Discrimination</li> </ul> <p><b>Maps</b></p> <p><b>National park-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kaziranga , Ranthambore, Corbett, Bandipur, Bandhavgarh, Kanha</li> </ul> <p><b>Civilisations</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Harappa, Mohenjodaro, Lothal, Dholavira, Kalibangan , Banawali</li> </ul> <p>Tropic of Capricorn, Equator, Arctic Circle and Antarctic Circle with degrees, Prime Meridian Heat Zones</p> <p><b>Countries which comes under:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Equatorial Climate- Colombia, Brazil, Kenya</li> <li>• Desert Climate- Libya, Egypt, Sudan</li> <li>• Monsoon Climate- India, Srilanka</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"><li>• Polar Zone- Canada, Greenland</li></ul>
6	<b>Marathi [III Language]</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• चला खेळायला</li><li>• आपण , तू ,तो /ती /तुम्ही /आम्ही आणि मी</li><li>• आपला देश</li><li>• चित्र वाचन व लेखन</li><li>• कोण काय करते</li><li>• गाढवाची समज</li><li>• पुण्याची सहल</li><li>• चित्र वर्णन</li><li>• अंक १ ते ३०</li></ul>

**PORTION LIST**  
**2020-21**  
**ANNUAL EXAMINATION**  
**GRADE –VII**

S. N.	SUBJECT	PORTION
1	ENGLISH	<ul style="list-style-type: none"> <li>• All the World's a Stage (Poem)</li> <li>• The Hunt</li> <li>• Shillong: The Rock Capital of India</li> <li>• Somebody's Mother (Poem)</li> <li>• The Boy with the Catapult</li> </ul> <p><b>Writing Skills</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Speech writing</li> <li>• Biography Writing</li> <li>• Rewrite the story with a different ending</li> <li>• Formal Letter</li> </ul> <p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• The Perfect continuous tense</li> <li>• Simile and Metaphor</li> <li>• The Active and Passive Voice</li> <li>• Phrasal Verbs</li> <li>• Participles</li> <li>• Metonymy</li> <li>• Common errors</li> <li>• Clauses-Main / independent and subordinate/ dependent Clauses</li> </ul> <p><b>Reading Comprehension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unseen Passage</li> </ul>
2	HINDI [II Language]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• और भी दूँ</li> <li>• समय नियोजन</li> <li>• बोध</li> <li>• चलो गाँव की ओर</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• कारक</li> <li>• वाक्य के भेद (वाक्य रूपांतरण )</li> <li>• काल</li> <li>• समय</li> <li>• शब्द और विभिन्न आधारों पर उसके प्रकार</li> <li>• विराम चिन्ह</li> <li>• क्रिया, क्रिया विशेषण</li> <li>• पर्यायवाची, विलोम शब्द, वचन, लिंग, मुहावरे</li> </ul>

		<p><b>लेखन कौशल</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• पत्र</li> <li>• चित्र लेखन</li> <li>• विज्ञापन</li> </ul> <p><b>पाठन कौशल</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अपठित गद्यांश</li> <li>• अपठित पद्यांश</li> </ul>
3	<b>MATHEMATICS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Integers</li> <li>• Properties of Triangles</li> <li>• Powers and Exponents</li> <li>• Comparing Quantities</li> <li>• Visualizing Solid Shapes</li> <li>• Perimeter and Area</li> </ul>
4	<b>SCIENCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Physical and Chemical Changes</li> <li>• Electric Current and Simple Circuits</li> <li>• Time and Motion</li> <li>• Matter and Chemical Formulae</li> <li>• Nutrition in Animals</li> <li>• Respiration in Organisms</li> </ul> <p><b>Diagrams &amp; labelling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Human digestive system</li> <li>• Human respiratory system</li> <li>• Structure of an atom</li> </ul>
5	<b>SOCIAL STUDIES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rise of Autonomous States</li> <li>• Natural Vegetation and Wild Life</li> <li>• Human Environment</li> <li>• Advertising</li> <li>• Understanding Media</li> <li>• Emergence of New Kingdoms</li> </ul> <p><b>Map</b></p> <p><b>Natural Vegetation and Wildlife-</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tropical Evergreen Forests South America, Indonesia, Malaysia</li> <li>• Tropical Deciduous Forests India, Pakistan, Sri Lanka</li> <li>• Temperate Evergreen Forests China, Japan, Australia.</li> <li>• Temperate Deciduous Forests Norway, USA, Finland</li> <li>• Mediterranean Forests Italy, USA, Chile</li> <li>• Coniferous Forests Canada, Russia, Sweden.</li> <li>• Grasslands Brazil, South Africa</li> <li>• Desert Vegetation (already done in the previous chapter)</li> <li>• Tundra Vegetation Canada, Southern Greenland</li> </ul>

6	Marathi [II Language]	<p><b>पाठ्यपुस्तक</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• संतवाणी</li> <li>• उषःकाल होता होता</li> <li>• अष्टविनायक</li> <li>• दोन मेणबत्त्या</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• नाम</li> <li>• सर्वनाम</li> <li>• विशेषण</li> <li>• क्रियापद</li> <li>• काळ</li> <li>• म्हणी</li> <li>• समानार्थी शब्द , विरुद्धार्थी शब्द, वचन , लिंग</li> </ul> <p><b>लेखन कौशल्य</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• चित्रवर्णन</li> <li>• पत्रलेखन</li> <li>• जाहिरात लेखन</li> </ul> <p><b>पठन कौशल्य</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अपठित गद्यांश</li> <li>• अपठित पद्यांश</li> </ul>
7	HINDI [III Language]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पाठ -१ मूलमंत्र</li> <li>• पाठ -६ न्याय</li> <li>• पाठ -७ पानी और रसगुल्ले</li> <li>• पाठ -१० वनस्पति करते प्रणाम हम</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b> - शब्दार्थ, पर्यायवाची शब्द , विलोम शब्द , सर्वनाम , मुहावरे , वचन  </p>
8	SANSKRIT [III Language]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पाठ -१ प्रार्थना</li> <li>• पाठ -५ पर्वतराजः हिमालयः</li> <li>• पाठ -६ सुभाषित-श्लोकाः</li> <li>• पाठ -९ कलहस्य परिणामः</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b> - शब्दार्थ , भावार्थ , अनुवाद, सन्धि, श्लोकपूर्ति, गम् धातु - लङ् लकार  </p>
9	Marathi [III Language]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पाठ -१ भारत माता</li> <li>• पाठ -५ मुल्लाचा कर</li> <li>• पाठ -६ गानसम्राज्ञी लता मंगेशकर</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b> - वाक्यात उपयोग , समानार्थी शब्द, विरुद्धार्थी शब्द, जोड शब्द, शब्दसमुहाला एक शब्द, म्हणी, निबंध लेखन.</p>

**PORTION LIST**  
**2020-21**  
**ANNUAL EXAMINATION**  
**GRADE –VIII**

S. N.	SUBJECT	PORTION
1	ENGLISH	<ul style="list-style-type: none"> <li>• When You are Old</li> <li>• The Way through Woods (Poem)</li> <li>• Caged Bird (Poem)</li> <li>• Three Witches and Their Prophecy</li> <li>• After Twenty Years</li> </ul> <p><b>Writing Skills</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Formal letter – placing an order</li> <li>• Paragraph writing</li> <li>• Article writing</li> </ul> <p><b>Grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Adverb Clause</li> <li>• Synthesize sentences using participles, noun, noun phrase, preposition with a noun, gerund, infinitive and verb and adverbial phrase</li> <li>• Synthesize sentences into a compound sentence</li> <li>• Prefix</li> <li>• Synthesize sentences into complex sentences</li> <li>• Direct and Indirect Speech</li> </ul> <p><b>Reading Comprehension</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unseen Passage</li> </ul>
2	HINDI [II Language]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• युगावतार गांधी</li> <li>• बसंती हवा</li> <li>• बात अठन्नी की</li> <li>• शक्ति और क्षमा</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• क्रिया विशेषण</li> <li>• वाक्यांश के लिए एक शब्द</li> <li>• कारक</li> <li>• वाक्य एवं उसके भेद</li> <li>• लोकोक्ति, मुहावरे</li> <li>• सर्वनाम</li> <li>• पर्यायवाची, विलोम शब्द, लिंग, वचन,</li> </ul>

		<p><b>लेखन कौशल</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• पत्र</li> <li>• संवाद लेखन</li> <li>• विज्ञापन</li> </ul> <p><b>पाठन कौशल</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अपठित गद्यांश</li> <li>• अपठित पद्यांश</li> </ul>
3	<b>MATHEMATICS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mensuration</li> <li>• Comparing Quantities</li> <li>• Direct and Inverse Variation</li> <li>• Introduction to Graphs</li> <li>• Rational Numbers</li> <li>• Linear Equations in One Variable</li> </ul>
4	<b>SCIENCE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Reproduction in Animals</li> <li>• Reaching the Age of Adolescence</li> <li>• Combustion, Flame and Fuels</li> <li>• Metals and Non-metals</li> <li>• More About Light</li> <li>• Force and Pressure</li> </ul> <p><b>Diagram &amp; Labelling:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Binary fission in amoeba</li> <li>• Zones of candle flame</li> <li>• Soda-acid fire extinguisher</li> <li>• Reflection through a plane mirror</li> <li>• Refraction of light</li> <li>• Path of ray through prism</li> <li>• Simple Barometer</li> </ul>
5	<b>SOCIAL STUDIES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• National Movement – Gandhian Era</li> <li>• India after Independence</li> <li>• Mineral and Power Resources</li> <li>• Manufacturing Industries</li> <li>• Land and Soil Resources</li> <li>• Economic Presence of the Government</li> </ul> <p><b>Maps</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Iron ore mines:</b> Mayur bhang, Durg, Bailadila, Bellary, Kederamjkh</li> <li>• <b>Coal Mines:</b> Raniganj, Jharia, Bokaro, Talcher, Korba, Singrauli, Singareni, Neyvali</li> <li>• <b>Oil Fields:</b> Digbai, Naharkatia, Mumbai High, Bassien, Kolol, Ankaleshwar</li> <li>• <b>Region to be shaded:</b> Major industrial regions only</li> <li>• <b>Iron and Steel Industry:</b></li> </ul>



		<p>Burnpur, Vijaynagar, Bhadravati</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Cotton textiles:</b> Mumbai, indore, ahmedabad, surat, Kanpur, Coimbatore, Madurai</li> <li>• <b>Woollen Industry:</b> Punjab, Haryana, U.P, Rajasthan Mumbai</li> </ul>
6	Marathi [II Language]	<p><b>पाठ्यपुस्तक</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• संतवाणी (अ,ब,क )</li> <li>• जग अंधाचे</li> <li>• खोडकर बंडू</li> <li>• शेतावरची सहल</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• समानार्थी शब्द</li> <li>• विरुद्धार्थी शब्द</li> <li>• वचन</li> <li>• लिंग</li> <li>• सर्वनाम</li> <li>• अव्यय</li> <li>• शब्दसमूहाला एक शब्द</li> <li>• उपसर्ग -प्रत्यय</li> </ul> <p><b>लेखन कौशल्य</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अनुच्छेद लेखन</li> <li>• पत्रलेखन</li> <li>• संवाद लेखन</li> </ul> <p><b>पठन कौशल्य</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• अपठित गद्यांश</li> <li>• अपठित पद्यांश</li> </ul>
7	HINDI [III Language]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पाठ -१ चींटी और चिड़िया</li> <li>• पाठ -६ एक तिनका</li> <li>• पाठ -७ होनहार बिरवान के होत चिकने पात</li> <li>• पाठ -११ कबीर के दोहे</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b> - शब्दार्थ, पर्यायवाची शब्द, विलोम शब्द, संज्ञा, लिंग, वचन, विशेषण</p>
8	SANSKRIT [III Language]	<ul style="list-style-type: none"> <li>• पाठ -१ उपनिषद् -वाक्यानि</li> <li>• पाठ -६ रवीन्द्रनाथठाकुरः</li> <li>• पाठ -८ भगवद् गीता -ज्योतिः</li> <li>• पाठ -९ विज्ञानस्य चमत्कराः</li> </ul> <p><b>व्याकरण</b> - शब्दार्थ, भावार्थ, अनुवाद, सन्धि, विभक्ति, श्लोकपूर्ति ।</p>

9	<b>Marathi [III Language]</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• पाठ -१ संतवाणी : पैल तो गे काऊ कोकताहे</li><li>• पाठ -५ मामाच्या घरी</li><li>• पाठ -७ मनाची श्रीमंती</li></ul> <p><b>व्याकरण</b> - वचन,लिंग,सर्वनाम,कोण कोणास म्हणाले, समानार्थी शब्द, विरुद्धार्थी शब्द, काळ, वाक्यात उपयोग, निबंध लेखन.</p>
---	-------------------------------	---